МБОУ «Ленино-Кокушкинская СОШ»

«Принято»

педагогическим советом

протокол №1 от18.08.2023 г.

Введено приказом от 19.08.2023 г. №88

Директор МБОУ «Ленино-Кокушкинская СОШ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / И.В. Шаронова/

**Рабочая программа**

по родной русской литературе для 5 класса *(1 час в неделю, не менее 34 часов в год)*

на уровень среднего общего образования

Составитель: Сафина Л.И., учитель русского языка и литературы первой квалиф.категории

«Согласовано»

Заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_\_/ А.М. Губайдуллина/ от19.08. 2023 года

«Рассмотрено»

на заседании МО, протокол от 18.08.2022 г. №\_\_1\_\_\_

Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Л.М. Марданова/

2023-2024уч.год

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты**

*Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:*

* Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
* Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
* Целостное восприятие окружающего мира.
* Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
* Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
* Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
* Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

•  Независимость и критичность мышления.

•  Воля и настойчивость в достижении цели.

**Метапредметные результаты**

*Метапредметным результатом изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).*

***Регулятивные УУД:***

•  самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД;

•  выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;

•  составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);

• работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);

•  в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.

***Познавательные УУД:***

*•*проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

•  анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

• давать определения понятиям.

***Коммуникативные УУД:***

*•*самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т. д.);

•  в дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы;

•  учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;

•  понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты (гипотезы, аксиомы, теории).

**Предметные результаты**

*Предметным результатом**изучения курса является сформированность следующих умений:*

* осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
* понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
* развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
* определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
* ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой, пользоваться системой поиска в Интернете.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основное содержание курсов «Родной язык» и «Родная литература» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими управление в сфере образования.

**Содержание программы родной русской литературы** для 5 класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

В программе выделяются **три содержательные линии** (проблемно-тематических блока):

1. Россия – Родина моя.
2. Русские традиции.
3. Русский характер- русская душа

|  |  |
| --- | --- |
| **Блоки**  **программы** | **Содержание** |
| **Россия – Родина моя** | **Преданья старины глубокой.** Малые жанры фольклора. **Пословицы и поговорки** о Родине, России, русском народе.  Русские народные и литературные сказки.  **Сказка** «Лиса и медведь» (русская народная сказка). **К. Г. Паустовский.** «Дремучий медведь».  **Города Земли русской.** **М. Ю. Лермонтов.** «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын…» **Л. Н. Мартынов.** «Красные ворота».**А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».  **Родные просторы.** Русский лес .**И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес». **А. В. Кольцов.** «Лес». **В. А. Рождественский.** «Берёза». **В. А. Солоухин.** «Седьмую ночь без перерыва…» |
| **Русские традиции** | **Праздники русского мира.** Рождество. **В. Д. Берестов.** «Перед Рождеством». **А. И. Куприн** «Бедный принц». **И. А. Ильин** «Рождественское письмо».  **Тепло родного дома.** Семейные ценности.**И.А. Крылов.** «Дерево». **И.А. Бунин.** «Снежный бык». **В. И. Белов.** «Скворцы». |
| **Русский характер- русская душа** | **Загадки русской души.** Парадоксы русского характера. **К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). **Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова». **О ваших ровесниках.** Школьные контрольные  **А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант». **Лишь слову жизнь дана.** Родной язык, родная речь.**И. А. Бунин.** «Слово». **В. Г. Гордейчев.** «Родная речь». |

**Целевые приоритеты**

речевое и литературное развитие обучающихся в процессе освоения концептов русской духовности

* приобщение к литературному наследию своего народа, к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы ;
* выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе;
* формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
* формирование чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
* формирования понятия о многогранности изучаемого концепта в русской языковой картине мира, представления о специфике его употребления.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание программного  материала | Кол-во часов | Виды учебной деятельности |
| 1. | **Россия – Родина моя.**  **Преданья старины глубокой.** Малые жанры фольклора. **Пословицы и поговорки** о Родине, России, русском народе.  Русские народные и литературные сказки. **Сказка** «Лиса и медведь» (русская народная сказка). **К. Г. Паустовский.** «Дремучий медведь». | 3 | Языковой анализ пословиц и поговорок. Лексическая работа с концептами «Родина - Чужбина». Выразительное чтение по ролям , анализ прочитанное и выявление особенностей языка сказок, наблюдение за особенностями языка народных сказок и литературных, критическое оценивание и интерпретация прочитанного, самостоятельное создание своего сказочного сюжета |
| 2 | **Образ Родины в произведениях русских писателей и поэтов.**  **Москва в произведениях русских писателей**..  **А. С. Пушкин.** «На тихих берегах Москвы…» **М. Ю. Лермонтов.** «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын*…»* ***Л. Н. Мартынов.*** *«Красные ворота»*.. .**А.П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади». **Русский лес** .**И.С. Соколов-Микитов.** «Русский лес». **А. В. Кольцов.** «Лес». **В. А. Рождественский.** «Берёза». **В. А. Солоухин.** «Седьмую ночь без перерыва…» | 3 | Определять родо- жанровую специфику художественного произведения; определять тему и основную мысль произведения, выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности текста –описания, в работе с текстом находить элементы комического и объяснять их значение в тексте. |
| 3 | **Русские традиции.**  **Праздники русского мира.** Рождество. **Б. Л. Пастернак.** «Рождественская звезда» (фрагмент). **В. Д. Берестов.** «Перед Рождеством». **А. И. Куприн** «Бедный принц». **И. А. Ильин** «Рождественское письмо». | 3 | Выделять ключевые слова в лирических текстах, подбирать ассоциативный ряд, делать выводы о символических образах, приведеных в текстах разных авторов, определять стилистические особенности художественного произведения, объяснять смысл противопоставления возвышенного и приземлённого  характеризовать героев-персонажей, в ходе анализа выявлять особенности построения святочного рассказа. |
| 4 | **Тепло родного дома.**  Семейные ценности. .**И.А. Крылов.** «Дерево». **И.А. Бунин.** «Снежный бык». **В. И. Белов.** «Скворцы». | 3 | Определять родо- жанровую специфику басен, роль изобразительно-выразительных средств в произведении, работа с концептами «семья», «дом»,  характеризовать героев-персонажей, подобрать информацию о символическом значении снежных образов в разных культурах, выйти на понимание значения образа снегура в тексте произведения, сделать вывод об основной идее рассказа;  определять тему и основную мысль произведения, выделять композиционные особенности рассказа, через анализ эпизода делать выводы о замысле писателя. |
| 5 | **Русский характер-русская душа.**  **Загадки русской души.** Парадоксы русского характера. **К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). **Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова» | 1 | Определять родо- жанровую специфику сказок, выразительное чтение и анализ фрагментов произведения, совместно работать в группах над толкованием иносказательного смысла картин-описаний  характеризовать героев-персонажей, делиться впечатлениями и представлениями о русском национальном характере, как он изображён в произведениях о Великой Отечественной войне |
| 6 | **О ваших ровесниках.** Школьные контрольные  **А А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант». | 3 | Комментированное чтение, характеристика героев-персонажей, сравнительные характеристики, выявление элементов комического в тексте, аргументированное высказывание собственного мнения |
| 7 | **Лишь слову жизнь дана.** Родной язык, родная речь .**И. А. Бунин.** «Слово». **В. Г. Гордейчев.** «Родная речь». | 1 | Давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии. Строить монологическое высказывание, готовиться к публичному выступлению, защите проекта |

Поурочное ПЛАНИРОВАНИЕ (34ч.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Кол-во часов** | **Тема урока** |
| **Название раздела** | | | | |
|  |  |  | **3** | **Россия – Родина моя.** |
| 1 |  |  | 1 | **Преданья старины глубокой.** Малые жанры фольклора .Тема Родины, России в пословицах и поговорках русского народа. |
| 2 |  |  | 1 | Сказка «Лиса и медведь».Народная мораль в характере и поступках героев. |
| 3 |  |  | 1 | Смысл названия сказки К. Г. Паустовского «Дремучий медведь». |
|  |  |  | **3** | **Родные просторы.** |
| 4 |  |  | 1 | Образ Москвы в творчестве поэтов-классиков. **А. С. Пушкин.** «На тихих берегах Москвы…» **М. Ю. Лермонтов.** «Москва, Москва!.. люблю…» ***Л. Н. Мартынов.*** *«Красные ворота»* |
| 5 |  |  | 1 | **А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади». История в картинках. |
| 6 |  |  | 1 | Поэтический образ Родины в произведениях . А. В. Кольцова, В. А. Рождественского., В. А. Солоухина |
|  |  |  | **3** | **Праздники русского мира** |
| 7 |  |  | 1 | Свет озаряющий рождественской звезды. **Б. Л. Пастернак.** «Рождественская звезда» (фрагмент). **В. Д. Берестов.** «Перед Рождеством» |
| 8 |  |  | 1 | Рождественское чудо в рассказе А. И. Куприна «Бедный принц». |
| 9 |  |  | 1 | Композиционные особенности святочного рассказа.. **И. А. Ильин** «Рождественское письмо». |
|  |  |  | **3** | **Тепло родного дома** |
| 11 |  |  | 1 | Тема семейных ценностей в басне .И.А. Крылова «Дерево». |
| 12 |  |  | 1 | Образ дома в рассказе В. И. Белова «Скворцы». |
| 13 |  |  | 1 | **И.А. Бунин.** «Снежный бык. Значение образа снегура в рассказе . |
|  |  |  | **1** | **Загадки русской души** |
| 14 |  |  | 1 | Русский национальный характер в произведениях о Великой Отечественной войне. К. Г.Паустовский**.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).Ю. Я. Яковлев**.** «Сыновья Пешеходова» |
|  |  |  | **2** | **О ваших ровесниках** |
| 15 |  |  | 1 | Юмор в пьесе А А. Гиваргизова «Контрольный диктант». |
| 16 |  |  | 1 | Защита творческих проектов. |
|  |  |  | **1** | **Лишь слову жизнь дана.** |
| 17 |  |  | 1 | Родной язык, родная речь .**И. А. Бунин.** «Слово». **В. Г. Гордейчев.** «Родная речь». |

**ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Учитель:**

1. Родная русская литература: 5 класс: учебное пособие для образовательных организаций / Александрова О. М. , Аристова М.А. , Беляева - М.: Просвещение, 20121;
2. Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 89.

**Ученик:**

1. Родная русская литература: 5 класс: учебное пособие для образовательных организаций / Александрова О. М. , Аристова М.А. , Беляева - М.: Просвещение, 2021